

ADJUDICA CONCURSO ANUAL DE PROYECTOS DE LA DIRECCIÓN DE ASUNTOS CULTURALES AÑO 2020, LÍNEA EMBAJADAS, CONSULADOS O MISIONES DE CHILE EN EL EXTERIOR.

RESOLUCIÓN EXENTA N° 421

SANTIAGO, 27 DE ENERO DE 2020

VISTOS: Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, del Ministerio Secretaría General de Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N°18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; la Ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; la Ley N° 21.080, que modifica diversos cuerpos legales con el objeto de modernizar el Ministerio de Relaciones Exteriores; la Resolución Exenta N° 1.882, de 2018, de esta Secretaría de Estado, que delega en el Director General Administrativo las facultades que indica; la Ley N° 21.192, de Presupuestos del Sector Público correspondiente al año 2020; las Resoluciones Exentas N°s 2.780; 2.781; 2.782; 2.783; 2.784; 2.785; 2.786; 2.787; 2.788; 2.789; y 2.790, todas de fecha 24 de julio de 2019, del Ministerio de Relaciones Exteriores; los Memoranda Públicos N°s DIRAC-1217/2019, de 20 de diciembre de 2019; DIRAC-11/2020, de 9 de enero de 2020; DIRAC-31/2020, de 15 de enero de 2020; y DIRAC-90/2020, de 24 de enero de 2020, todas de la Dirección de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores; las Resoluciones N°s 6 y 7 de 2019, ambas de la Contraloría General de la República; y

CONSIDERANDO:

1. Que, el Ministerio de Relaciones Exteriores, a través de la Dirección de Asuntos Culturales (DIRAC), cumple la función de difundir, promover y potenciar las actividades artístico-culturales de Chile en el exterior, en armonía con los lineamientos trazados para la Política Exterior del Gobierno.
2. Que, en dicho contexto, la Dirección de Asuntos Culturales realiza la convocatoria anual del "Concurso DIRAC", mediante el cual esta Secretaría de Estado cofinancia proyectos artísticos postulados por artistas, cultores o instituciones ligadas a la cultura de Chile, y por Embajadas, Consulados o Misiones de Chile en el exterior, con el objeto que sean ejecutados en el extranjero, y de este modo lograr instancias que permitan la visibilidad de obras artísticas en las demás naciones del mundo y apertura de espacios de diálogo e intercambio cultural.
3. Que, los fondos con los que se financian los gastos indicados en el considerando anterior, son transferidos a esta Secretaría de Estado por parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en virtud de un convenio interinstitucional y conforme a las prescripciones contenidas en la Ley N° 21.192, de Presupuestos del Sector Público correspondiente al año 2020.
4. Que, mediante las Resoluciones Exentas N°s 2.780; 2.781; 2.782; 2.783; 2.784; 2.785; 2.786; 2.787; 2.788; 2.789; y 2.790, todas de fecha 24 de julio de 2019, de esta Secretaría de Estado, citadas en los VISTOS, se aprobaron las distintas bases de la convocatoria a la postulación al concurso anual de proyectos de la Dirección de Asuntos Culturales año 2020, de la línea de Embajadas, para las áreas de Arquitectura, Artes Visuales, Traducciones, Artesanía, Cine, Danza, Diseño, Literatura, Música, Patrimonio y Teatro, respectivamente.
5. Que, cerrado el proceso de postulación, de acuerdo a lo estipulado en las respectivas Bases del Concurso, la Dirección de Asuntos Culturales procedió a revisar si los proyectos postulados cumplían o no con los requisitos establecidos en las citadas Bases, catalogándolos como admisibles, en caso afirmativo, y como inadmisibles en caso negativo.
6. Que, según lo establecido en el numeral 3.2.1 de las Bases del Concurso, la notificación oficial de la admisibilidad e inadmisibilidad de los proyectos debía ser realizada por medio de la publicación del acto administrativo que realizare tal declaración a través de la página web oficial www.dirac.gob.cl.

7. Que, por una inadvertencia administrativa involuntaria, la Dirección de Asuntos Culturales notificó personalmente a cada postulante el resultado de la etapa de admisibilidad en comento, a través de la plataforma de postulación del Concurso, sin que se dictase el respectivo acto administrativo.
8. Que, no obstante lo anterior, todos los postulantes fueron informados oportunamente de la declaración de admisibilidad e inadmisibilidad de los proyectos y contaron con la posibilidad de impugnar tal decisión.
9. Que, en este sentido, cincuenta y ocho de los postulantes cuyos proyectos fueron declarados inadmisibles ejercieron, dentro del periodo establecido para ello en las Bases del Concurso, su derecho a impugnar la citada declaración.
10. Que, atendido el mérito de las impugnaciones antes señaladas, la Dirección de Asuntos Culturales declaró admisibles cuarenta y tres proyectos que, inicialmente, fueron declarados inadmisibles.
11. Que, en consecuencia, habiendo finalizado el proceso de admisibilidad antes expuesto, con fecha 14 de octubre de 2019, mediante la plataforma web disponible para el Concurso, la Dirección de Asuntos Culturales informó que los siguientes proyectos fueron declarados inadmisibles, por no haber presentado al momento de su postulación la documentación exigida por las Bases del Concurso, en tiempo y/o forma:

FOLIO	NOMBRE PROYECTO	AREA	ESTADO POST IMPUGNACIÓN
147	Écfrasis- Muro Sur	Artes Visuales	Inadmisible
251	Arquitectura hechas de Arquitecturas	Artes Visuales	Inadmisible
299	DIFUSION DE LA CULTURA RAPA NUI EN FRANCIA	Artes Visuales	Inadmisible
352	Arquitectura hecha de Arquitecturas	Artes Visuales	Inadmisible
363	Arquitecturas hechas de arquitectura	Artes Visuales	Inadmisible
377	22 Bienal de Arte Paíz - Chile país invitado	Artes Visuales	Inadmisible
404	BIBLIOTECA DE BABEL EN ART BRUSSELS 2020	Artes Visuales	Inadmisible
418	Encuentro de Artistas Visuales Perú-Chile: Sensibilidades Extendidas	Artes Visuales	Inadmisible
374	Colaboración en actividades finales de la exposición The Great Inka Road: Engineering an Empire del National Museum of the American Indian	Artesanía	Inadmisible
138	VII Festival Internacional de Cine de Brasilia BIFF - Muestra Cortometrajes Chilenos	Cine y Audiovisual	Inadmisible
202	Exhibición de tres Documentales del Cineasta Patricio Guzmán en el Festival de Cine y Arquitectura de Dinamarca CAFx	Cine y Audiovisual	Inadmisible
253	Proyección de Cine - Rey Niles Atallah	Cine y Audiovisual	Inadmisible
267	PELÍCULA –UN FESTIVAL COMO UNA FIESTA! -5a EDICIÓN	Cine y Audiovisual	Inadmisible
326	FESTIVAL PELICULATINA 2020	Cine y Audiovisual	Inadmisible
329	Participación de Chile en el VI Festival de Cine y Música Duende	Cine y Audiovisual	Inadmisible
334	CHILE Y ECUADOR UNIDOS POR EL CINE	Cine y Audiovisual	Inadmisible
445	Participación de Chile en Festivales y Encuentros de Cine en Colombia 2020	Cine y Audiovisual	Inadmisible
451	CICLO CINE CHILENO	Cine y Audiovisual	Inadmisible
313	Participación Escritor Pablo Jofré en Festival Enclave FILPM	Literatura	Inadmisible
330	Lanzamiento de No aceptes caramelos de extraños	Literatura	Inadmisible
358	Exposición Jorge Amado y Zelia Gattai cuentan a Pablo Neruda	Literatura	Inadmisible
408	Festival de Poesía Latinoamericana de Bahía Blanca	Literatura	Inadmisible
449	participación en Feria Internacional del Libro de Montevideo	Literatura	Inadmisible

300	El Arte del Chinchinero en África	Música	Inadmisible
10	Noche de Jazz chileno por los 60 años de Brasilia	Música	Inadmisible
238	Chile y Centroamérica Unidos por la Música: FOJI 2020 (Guatemala)	Música	Inadmisible
240	CONGRESO CELEBRA 50 AÑOS DE TRAYECTORIA EN QUITO	Música	Inadmisible
367	Chile y Centroamérica Unidos por la Música: FOJI 2020	Música	Inadmisible
375	Gira itinerante de conciertos con el espectáculo Chile en Canto por la República de Colombia y la República Dominicana, a cargo de los artistas chilenos Carmen Prieto Monreal – cantante y Carlos Rom	Música	Inadmisible
403	Voces Chilenas Festival 2020	Música	Inadmisible
427	GIRA EN ISRAEL Y EGIPTO DEL TRIO JAZZ CAMPOS CUTURRUFO GREENE	Música	Inadmisible
446	GRUPO LOS JAIVAS INVITADOS AL FESTIVAL ROCK AL PARQUE DE BOGOTA	Música	Inadmisible
434	Rumbo al Cementerio	Teatro	Inadmisible
436	Traducción al Inglés del libro Como ser una mujer elegante	Traducciones (sólo Embajadas)	Inadmisible

12. Que, asimismo, mediante la plataforma anteriormente mencionada, dicha Dirección declaró admisibles los siguientes proyectos, por haber dado cumplimiento a los requisitos de postulación establecidos en las Bases del Concurso:

FOLIO	NOMBRE PROYECTO	AREA	ESTADO POST IMPUGNACIÓN
203	Emilia Díaz & Grupo participan en Festival Internacional de Artes de Suchitoto	Música	Admisible
231	Nacho Mena Jazz Band in Ireland 2020	Música	Admisible
297	GIRA EN EGIPTO E ISRAEL DEL TRIO JAZZ CAMPOS CUTURRUFO GREENE	Música	Admisible
335	Cueca Chilena y Jazz Huachaca	Música	Admisible
338	Celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas 2020	Música	Admisible
386	Gira Internacional Macarena Valenzuela & Mario Cervantes	Música	Admisible
388	The Chilean Project	Música	Admisible
407	Gira itinerante de conciertos con el espectáculo Chile en Canto por la República de Colombia y la República Dominicana, a cargo de los artistas chilenos Carmen Prieto Monreal – cantante y Carlos Rom	Música	Admisible
360	Festival de Teatro de Dublín	Teatro	Admisible
390	VII Nevadas Internacionales de Teatro de Bariloche	Teatro	Admisible
83	Los Dominios Perdidos	Artes Visuales	Admisible
175	Fallen Un proyecto de Claudia Bitrán en Reino Unido	Artes Visuales	Admisible
176	Tools for Life. Johanna Unzueta en el Museo de Arte Moderno en Oxford	Artes Visuales	Admisible
268	Ni Norte ni Sur	Artes Visuales	Admisible
302	Exotopie o el viaje de la diversidad	Artes Visuales	Admisible
351	Exhibición personal de Enrique Ramírez – Video Sound Art	Artes Visuales	Admisible
395	Arquitectura hecha de arquitectura	Artes Visuales	Admisible
417	ECUADOR CELEBRA LOS 70 AÑOS DE CONDORITO	Artes Visuales	Admisible
442	Participación chilena en el III Encuentro de Archivos Fotográficos	Artes Visuales	Admisible
272	El Arte de Tejer con Fibras Vegetales. Repensando la tradición	Artesanía	Admisible
90	Mamalluca Chilean Film Festival Nueva York	Cine y Audiovisual	Admisible
145	19° Festival de Cine de América Latina y España en Nueva Zelanda	Cine y Audiovisual	Admisible

222	15° Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo	Cine y Audiovisual	Admisible
281	XII Ciclo de cine chileno en Berlín	Cine y Audiovisual	Admisible
294	Primer Festival de Cine Chileno	Cine y Audiovisual	Admisible
332	Participación de Chile en el 24 Festival de Cine Latinoamericano de Ottawa	Cine y Audiovisual	Admisible
353	Cine Chileno en IBEROFEST 2020 en Finlandia	Cine y Audiovisual	Admisible
355	Ciclo de cine de Sergio Castro	Cine y Audiovisual	Admisible
356	Ciclo de Cine Chileno en Zagreb	Cine y Audiovisual	Admisible
361	CHICAGO LATINO FILM FESTIVAL	Cine y Audiovisual	Admisible
379	Presencia audiovisual de Chile en Perú	Cine y Audiovisual	Admisible
400	RETROSPECTIVA DOMINGA SOTOMAYOR	Cine y Audiovisual	Admisible
423	Participación del cineasta chileno Ignacio Agüero en el Festival de Cine de Jeonju 2020	Cine y Audiovisual	Admisible
440	Historia y vínculos de inmigración en Tarapacá	Cine y Audiovisual	Admisible
73	Festival de Literatura ISLA-Irlanda	Literatura	Admisible
124	Paloma Valdivia invitada de honor Kolibrí 2020	Literatura	Admisible
173	FESTIVAL INTERNACIONAL DE LITERATURA DUBLIN	Literatura	Admisible
191	Traducción del Libro Nancy al inglés	Literatura	Admisible
288	FESTIVAL BLEST GANA	Patrimonio	Admisible
325	Presentación de la obra y el legado de Gabriela Mistral en el Festival de Literatura de Ubus	Literatura	Admisible
410	Participación de Chile en XXV Feria Internacional del Libro de La Paz	Literatura	Admisible
412	Presencia literaria chilena en Perú 2020	Literatura	Admisible
123	Quinteto CODA en Japon	Música	Admisible
295	Concierto de Bach a Violeta Parra en Nueva Delhi	Música	Admisible
311	Encuentro de Paya y Punto Cubano	Música	Admisible
319	Gira a Cuba 2020 Orquesta Regional de Flautas de la Araucanía, Chile	Música	Admisible
345	-Participación chilena en el Festival Selvámonos 2020	Música	Admisible
405	Presencia chilena en el Festival Internacional de Guitarra Clásica Cuerdas al Aire	Música	Admisible
414	Participación chilena en el V Festival Música de Alturas	Música	Admisible
428	Gira Musical y Educativa del Grupo Folclórico Tierra y Canto	Música	Admisible
178	Qhapaq Ñan: El Gran Camino de los Andes	Patrimonio	Admisible
234	EXPOSICIÓN: LAS VIDAS DE CONDORITO / 70 años de Pepo - Condorito	Patrimonio	Admisible
425	Celebrando 70 Años de Condorito en Beirut	Patrimonio	Admisible
447	Dentre sin gorpeal. Exposición de dibujos y acuarelas originales de René Ríos Boettiger, Pepo	Patrimonio	Admisible
413	Danza contemporánea en Perú 2020	Danza	Admisible
416	Participación chilena en el XVI Festival Internacional de Ballet de Trujillo	Danza	Admisible
127	EL REGRESO AL ORIGEN DE CIRCE: TEATRO-RITO EN ATENAS	Teatro	Admisible
162	Aprendiz de Bruja	Teatro	Admisible
256	Chilean Voices, 1° Encuentro de Teatro chileno en Irlanda del Norte	Teatro	Admisible
339	Mi abuelo Horacio lleva su memoria a Cuba	Teatro	Admisible
340	XII Festival Internacional de teatro de La Paz Teatro por la Paz del Mundo	Teatro	Admisible
401	Presencia de Chile en las Artes Escénicas de Lima 2020	Teatro	Admisible
426	Presentación obra de teatro Estado Vegetal de Manuela Infante en FITEI	Teatro	Admisible
333	TRADUCCION DE LA NOVELA LA AMORTAJADA DE MARIA LUISA BOMBAL	Traducciones (sólo Embajadas)	Admisible

13. Que, posteriormente, de acuerdo a lo indicado en el numeral 3.3 de las Bases del Concurso, un Comité de Expertos, integrado por un jurado externo, procedió a evaluar cada uno de los proyectos declarados admisibles, en cada uno de los criterios contenidos en la Tabla de Criterios Generales de Evaluación de las Bases del Concurso y sus respectivos porcentajes, asignándole a cada proyecto un puntaje del 1 al 100, según el grado de cumplimiento que éstos representaban en cada criterio.
14. Que, finalizado el proceso de evaluación señalado en el numeral 3.3 de las Bases del Concurso, se procedió a elaborar la lista de proyectos preseleccionados, en base a la ponderación de los puntajes que cada proyecto obtuvo en cada criterio general de evaluación.
15. Que, entre los proyectos preseleccionados, el Comité de Expertos elaboró, conforme a su calidad artística, importancia y oportunidad, una nómina priorizada para la asignación de los montos de financiamiento de los proyectos, identificando los proyectos que fueron seleccionados y el monto adjudicado para su ejecución.
16. Que, visto el mérito de la nómina antes expuesta y considerando la disponibilidad presupuestaria de la Dirección de Asuntos Culturales, a través del Memorandum Público N° DIRAC-11/2020, de 9 de enero de 2020, dicha Dirección propuso como ganadores del Concurso de la Dirección de Asuntos Culturales año 2020, Línea Embajadas, Consulados o Misiones de Chile en el Exterior, a los siguientes proyectos:

PROYECTOS LÍNEA EMBAJADAS							
Folio	Área	Nombre del Proyecto	Responsable del Proyecto	Admisible	Puntaje	Monto Aprobado (USD)	Lugar a ser Presentado
272	Artesanía	"El Arte de tejer con fibras naturales. Repensando la Tradición"	Embajada de Chile en Reino Unido	Admisible	98	\$12,111	Edimburgo
297	Música Popular	Gira en Egipto e Israel del Trio Jazz Campos Cuturrufo Greene	Embajada de Chile en Egipto	Admisible	100	\$10,028	El Cairo y Tel Aviv
345	Música Popular	Participación chilena en el Festival Selvámonos 2020	Embajada de Chile en Perú	Admisible	99	\$5,503	Perú
311	Música de Raíz Folclórica y de Tradición Oral	Encuentro de Paya y Punto Cubano	Embajada de Chile en Cuba	Admisible	94	\$2,835	La Habana, Pinar del Río, Artemisa, Güines y Santa Clara.
338	Música Docta	Celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas 2020	Embajada de Chile en Estados Unidos	Admisible	93	\$3,068	Estados Unidos
388	Música Popular	The Chilean Project	Embajada de Chile en República Checa	Admisible	93	\$7,100	República Checa
405	Música Docta	Presencia chilena en el Festival Internacional de Guitarra Clásica "Cuerdas al Aire"	Embajada de Chile en Perú	Admisible	93	\$612	Perú
414	Música de Raíz Folclórica y de Tradición Oral	Participación chilena en el V Festival Música de Alturas	Embajada de Chile en Perú	Admisible	92	\$812	Perú
231	Música Popular	Nacho Mena Jazz Band in Ireland 2020	Embajada de Chile en Irlanda	Admisible	92	\$6,208	Irlanda
123	Música Docta	Quinteto CODA en Japón	Embajada de Chile en Japón	Admisible	90	\$13,850	Japón

335	Música de Raíz Folclórica y de Tradición Oral	Cueca Chilena y Jazz Huachaca	Embajada de Chile en Ecuador	Admisible	82	\$1,008	Ecuador
176	Artes Visuales	Tools for Life. Johanna Unzueta en el Museo de Arte Moderno en Oxford	Embajada de Chile en Reino Unido	Admisible	100	\$4,683	Reino Unido
351	Artes Visuales	Exhibición personal de Enrique Ramírez – Video Sound Art	Embajada de Chile en Italia	Admisible	99	\$17,776	Milán, Italia
268	Artes Visuales	Ni Norte ni Sur	Embajada de Chile en Suecia	Admisible	97	\$12,753	Estocolmo, Suecia
83	Artes Visuales	Los Dominios Perdidos	Embajada de Chile en Argentina	Admisible	94	\$6.673	Argentina
401	Teatro	Presencia de Chile en las Artes Escénicas de Lima 2020	Embajada de Chile en Perú	Admisible	99	\$12,220	Perú
340	Teatro	XII Festival Internacional de Teatro de La Paz "Teatro por La Paz del Mundo"	Consulado General de Chile en La Paz	Admisible	97	\$969	Bolivia
390	Teatro	VII Nevadas Internacionales de Teatro de Bariloche, Argentina	Consulado de Chile en Bariloche	Admisible	97	\$4,000	Argentina
360	Teatro	Festival de Teatro de Dublín	Embajada de Chile en Irlanda	Admisible	95	\$2,000	Irlanda
416	Danza	Participación Chilena en el XVI Festival Internacional de Ballet de Trujillo	Embajada de Chile en Perú	Admisible	88	\$1,114	Perú
222	Cine y Audiovisual	15º Festival de Cinema Latino Americano de Sao Paulo	Embajada de Chile en Brasil	Admisible	100	\$3,000	Brasil
379	Cine y Audiovisual	Presencia audiovisual de Chile en Perú	Embajada de Chile en Perú	Admisible	99	\$3,000	Perú
294	Cine y Audiovisual	Primer Festival de cine chileno en Filipinas	Embajada de Chile en Filipinas	Admisible	98	\$961	Filipinas
353	Cine y Audiovisual	Cine Chileno en IBEROFEST 2020 en Finlandia	Embajada de Chile en Finlandia	Admisible	98	\$1,548	Finlandia
332	Cine y Audiovisual	Participación de Chile en el 24º Festival de Cine Latinoamericano de Ottawa	Embajada de Chile en Canadá	Admisible	97	\$1,100	Canadá
90	Cine y Audiovisual	Mamalluca Chilean Film Festival Nueva York	Consulado General de Chile en Nueva York	Admisible	95	\$3,112	Estados Unidos
355	Cine y Audiovisual	Ciclo de cine de Sergio Castro	Embajada de Chile en República Checa	Admisible	94	\$6,260	República Checa
361	Cine y Audiovisual	Chicago Latino Film Festival	Consulado General de Chile en Chicago	Admisible	94	\$4,000	Estados Unidos

173	Literatura	Festival Internacional de Literatura Dublín	Embajada de Chile en Irlanda	Admisible	100	\$2,500	Irlanda
410	Literatura	Participación de Chile en XXV Feria Internacional del Libro de La Paz	Consulado General de Chile en La Paz	Admisible	100	\$768	Bolivia
412	Literatura	Presencia literaria chilena en Perú 2020	Embajada de Chile en Perú	Admisible	100	\$4,000	Perú
124	Literatura	Paloma Valdivia invitada de honor Kolibrí 2020	Embajada de Chile en Finlandia	Admisible	100	\$7,000	Finlandia
73	Literatura	Festival de Literatura ISLA-Irlanda	Embajada de Chile en Irlanda	Admisible	98	\$3,117	Irlanda
417	Patrimonio	Ecuador Celebra Los 70 Años de Condorito	Embajada de Chile en Ecuador	Admisible	100	\$3,995	Ecuador
425	Patrimonio	Celebrando 70 Años de Condorito en Beirut	Embajada de Chile en El Líbano	Admisible	100	\$3,335	El Líbano
234	Patrimonio	Exposición: "Las Vidas de Condorito": 70 años de Pepo - Condorito	Embajada de Chile en Nicaragua	Admisible	97	\$1,057	Nicaragua
447	Patrimonio	Dentre sin gorpeal. Exposición de dibujos y acuarelas originales de René Ríos Boettiger, Pepo	Embajada de Chile en Perú	Admisible	95	\$10,000	Lima
178	Patrimonio	Qhapaq Ñan: El Gran Camino de los Andes	Embajada de Chile en Italia	Admisible	85	\$4,052	Italia

RESUELVO:

- ADJUDÍQUESE** los proyectos referidos en el considerando 16 de la presente resolución, con los montos que expresan en la tabla precedente.
- IMPÚTESE** el gasto que irroge la presente resolución a la Partida 06, Capítulo 01, Programa 01, Subtítulo 24, Ítem 03 y Asignación 629, programa "Establecimiento y desarrollo de una política cultural de visión global al exterior" del presupuesto vigente de esta Secretaría de Estado para el año 2020.
- NOTIFÍQUESE** de manera oficial la presente resolución a través de su publicación en el sitio web de la Dirección de Asuntos Culturales <http://www.dirac.gob.cl>.
- PUBLÍQUESE** la presente resolución en el sitio web de la Dirección de Asuntos Culturales <http://www.dirac.gob.cl>, como asimismo, en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de Relaciones Exteriores, a fin de dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 7°, letra g), de la Ley N° 20.285, sobre Acceso a la Información Pública; en el artículo 51, letra g), de su Reglamento; y en el punto 1.7 de la Instrucción General N° 11 del Consejo para la Transparencia. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19.628, sobre Protección de la Vida Privada, tárjense los datos personales que contenga esta resolución para el solo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente. Cúmplase por la Dirección para la Comunidad de Chilenos en el Exterior.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

"Por Orden de la Subsecretaria"

JOSÉ AVARIA GARIBALDI
Director General Administrativo



